

# T11 Profile™

Der T11 Profile™ ist ein wahrlich neuartiger und einzigartiger statischer Scheinwerfer, der sowohl hervorragende Leistung als auch ein hohes Maß an Flexibilität bietet!

**Lichtquelle**

MSL-TE™ 350 W transferbare Multi-Spektral LED-Engine

**Lichtleistung**

9.500 lm, CRI 95, +- Grünkorrektur, Cpulse™: spezielle PWM-Steuerung für flimmerfreie Aufnahme durch HD und UHD Kameras

**Zoombereich**

manuell, 5° - 50°

**Effekte**

manuelle Blendschieber, Frost, statisches Gobo, optionales drop-in Modul mit motorisierter Iris sowie weiteren statischen und motorisiert rotierbaren Gobos



Aufbauend auf der Robe MSL™ (Multispektral) LED-Lichtquelle ermöglicht unser T11 Profile™ die außergewöhnliche Farbfinesse und fantastische optische Qualität der erfolgreichen Robe T-Serie. Durch die Kombination aus innovativer TE™-Technologie und einem schnell wechselbaren Frontlinsensystem ist der T11 zudem außerordentlich kosteneffizient und flexibel.

Seine MSL-TE™ 350W LED-Engine erzeugt über 9.500 lm in absoluter Farbkompatibilität mit den anderen Scheinwerfern der T-Serie - samt identischer Farbeigenschaften, Ansprechverhalten und Steuerungsmöglichkeiten. Durch die Kombination mit der Transferable Engine Technologie bietet sie zusätzlich deren Vorteile wie kostengünstigen Tausch oder Ersatz der Engine und ermöglicht Leistungskonsistenz im gesamten Bestand.

Die High-Definition-Optik sorgt für präzise Abbildungen und Beams über den gesamten, äußerst weitreichenden Zoombereich von 5-50° (Verhältnis von 10:1), ohne dass weitere Linsenaufsätze oder optische Komponenten nötig wären.

Ein virtueller CCT-Bereich von 2.700K bis 8.000K, kalibrierte Weißtöne und eine Tungsten-Emulation ermöglichen eine präzise Steuerung. Hauttöne werden dank der hohen TLCI- und TM30-18-Werte des T11 und des außergewöhnlichen CRI von 95 perfekt wiedergegeben.

Unser innovatives manuelles Blendenschieber-System ist sowohl präzise als auch einfach zu bedienen. Als Frost ist ein manueller 1° MagFrost™ für sofortige Weichzeichnung verbaut, der magnetisch z.B. mit einem optional erhältlichen 5° Frost getauscht werden kann.

Der dezent auftretende T11 wurde speziell für den Betrieb in geräuschsensiblen Umgebungen entwickelt. Der Einsatz in Fernsehstudios wird durch die flimmerfreie Cpulse™-Ansteuerung und einen dedizierten Plus- und Minus-Grünkanal optimiert.

Das im Lieferumfang enthaltene, statische Breakup-Gobo mit Halter in R-Größe kann durch ein optionales Drop-in-Modul ersetzt werden, das zwei rotierbare und drei statische Gobos mit Slot-and-Lock-System sowie eine motorisierte Iris enthält. Das Modul ist einfach zu installieren und ermöglicht dynamische Effekte durch die gleichzeitige Projektion von statischen bzw. rotierbaren Gobos.

Dank des einfach austauschbaren Frontlinsensystems lässt sich der T11 Profile™ schnell in einen PC- oder Fresnel-Stufenlinsenscheinwerfer umwandeln und bietet so eine umfassende Flexibilität, ohne dass die Kosten für die Anschaffung von zusätzlichen Scheinwerfern anfallen.

T11 – Die drei-in-eins Lösung für statisches Licht!

# Technische Spezifikation

## Lichtquelle

- Lichtquellenart: MSL-TE™ 350W transferbare Multi-Spektral LED-Engine
- Lebenserwartung der LEDs: min. 40.000 Stunden
- Farbwiedergabe: CRI: 95+
- Typischer Lichtstromerhalt: L70/B50 @ 40.000 Stunden
- Garantie auf die Lichtquelle: 3 Jahre oder 20.000 Stunden
- 

## Optisches System

- Robe's herstellergeschütztes optisches Design
- Profiler Zoom-Linsensystem
- Hocheffizientes optisches Zoomsystem (High definition Optik): Verhältnis 10:1
- Zoombereich: 5°- 50°
- Lichtleistung in Lumen: 9.500 lm
- Optional erhältliche PC and Fresnel Zoom-Linsensysteme
- 

## Wesentliche Ausstattungsmerkmale

- Farbmischung: Additiv mit CMY, RGB oder RGBAL Steuerungsmodus
- Weißlicht mit variabler Farbtemperatur (CCT): 2700K - 8000K
- DataSwatch™ Filter: 237 vorprogrammierte Farben und Töne inklusive der gängigen Weißtöne mit 2700K, 3200K, 4200K, 5600K und 8000K
- Tungsten (Glühlampen)-effekt: Emulation von 750W, 1000W, 1200W, 2000W und 2500W Lampen (Warmton-Verschiebung beim Dimmen und träges Ansprechen/Ausglimmen) für Weißtöne von 2.700K bis 4200K
- +- Grün Korrektur-Funktion
- Einstellbarer CRI-Kanal: von 80 bis 95+
- Blendenschieber: Manuelles Blendenschiebermodul mit 4 individuell positionierbaren Schiebern
- Optional erhältliches drop-in Gobo-Modul: motorisierte iris, 2 rotierbare und 3 statische Gobos
- Frost: MagFrost™ - Schnellwechselsystem mit magnetisch austauschbaren Frost-Flügeln. Standardmäßig ist ein sehr leichter 1° Frost zur Weichzeichnung der Goboprojektion oder der Blendenschieber enthalten
- Manueller Zoom und Fokus
- Elektronischer Strobe-Effekt mit variabler Geschwindigkeit bis zu 20 Hz und vorprogrammierten, zufallsgenerierten Strobe- & Pulseffekten
- L3™ (Low Light Linearity) - 18 Bit Dimmung ohne wahrnehmbare Stufen für ultra-feine Dimmung bis zum Blackout
- Wählbare Dimmer-Profile: Lineare oder quadratische Kennlinie
- Cpulse™: Pulsweitenmodulations (PWM)-Steuerung für flimmerfreies Licht, beispielsweise für HD und UHD Kameras; bereit für 8K und 16K

- Aufgrund besonders leisem Betrieb speziell passend zu allen Arten von Theater- und TV-Produktionen
- 

## Steuerung und Programmierung

- Einstellung & Adressierung: zweizeiliges LCD-Display & 4 Steuerungstasten
- Protokolle:
  - USITT DMX-512, RDM
  - ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN - nur bei Option Epass™
- REAP™ - Robe Ethernet Access Portal - nur bei Option Epass™
- Drahtlose CRMX™-Technologie von Lumen Radio (optional)
- Epass™: Ethernet-Pass-Through-Switch, der die Netzwerkintegrität aufrechterhält, wenn das Gerät keinen Strom hat, so dass das Netzwerk weiterhin funktioniert (optional)
- DMX Protokoll Modi: 8
- Anzahl Steuerkanäle: 18, 9, 22, 6, 1, 24, 13, 28
- Variable CCT: Auflösung 8 Bit
- + - Grün Korrektur: Auflösung 8 Bit
- Farbmischung: Auflösung 8 oder 16 Bit (intern 18 Bit)
- Indexierung & Rotation der Gobos: Auflösung 8 oder 16 Bit
- Iris: Auflösung 8 oder 16 Bit
- Dimmer: Auflösung 8 oder 16 Bit (intern 18 Bit)
- 

## Rotierbare Gobos

- 2x rotierbare Glasgobos (nur bei optionalem drop-in Gobo-Modul)
- Außendurchmesser: 26.8 mm
- Bilddurchmesser: 23.5 mm
- Dicke: 1.1 mm
- Max. Dicke: 4.0 mm
- Hochtemperaturglas wie BOROFLOAT® oder besser
- "SLOT&LOCK"-System zum einfachen Austausch von Gobos
- 

## Statische Gobos

- 1x statisches Glasgobo (3x bei optionalem drop-in Gobo-Modul)
- Außendurchmesser: 26.8 mm
- Bilddurchmesser: 23.5 mm
- Dicke: 1.1 mm
- Max. Dicke: 4.0 mm
- Hochtemperaturglas wie BOROFLOAT® oder besser

- Gobohalter in Größe R bei werksseitigem statischem Gobo
- "SLOT&LOCK"-System zum einfachen Austausch von Gobos
- 

## Thermische Spezifikation

- Maximale Umgebungstemperatur: 45°C (113°F)
- Maximale Gehäusetemperatur: 90 °C (194 °F)
- Minimale Betriebstemperatur: -5 °C (23 °F)
- 

## Elektrische Spezifikationen und Verbinder

- Netzteil: Elektronisch mit automatischer Bereichswahl
- Versorgungsspannung: 100-240V, 50/60 Hz
- Leistungsaufnahme: Max. 420 W
- Netzstrom-Verbinder: Neutrik powerCON TRUE1 in/out
- DMX und RDM Daten: verriegelbare 5-Pol XLR in/out
- Netzwerk-Schnittstelle (nur bei Option Epass™): RJ45 in/out mit integriertem Epass™ switch 10/100 Mbps
- 

## Freigaben

- CE Übereinstimmung
- cETLus Übereinstimmung
- 

## Mechanische Spezifikationen

- Höhe: 493 mm (19.4")
- Breite: 385 mm (15.15")
- Tiefe: 653 mm (25.7")
- Gewicht:
  - 15.7 kg (34.6 lbs)
  - 16.9 kg (37.3 lbs) mit optionalem Drop-in Gobo-Modul
- IP-Schutzklasse: IP20
- 

## Rigging

- Horizontale oder vertikale Befestigung mittels Bügel
- Befestigungspunkte: M12 Bolzen

- Ankerpunkt für Sicherheitskabel

- 

## Im Lieferumfang enthalten

- englische Betriebsanleitung
- Halter für Farbfilterrahmen
- Gobohalter Größe R mit gobo: 10980655

- 

## Zubehör

- Doughty Trigger Clamp
- Externes Modul für Funk-DMX: 10980127
- Sicherheitsdrahtseil 36 kg: 99011963
- T11 Fresnel Linsenmodul: 10980644
- T11 PC Linsenmodul: 10980645
- Frost 0.5° (zum Austausch) assembled: 10980583
- Frost 5° (zum Austausch) assembled: 10980573
- Frost 10° (zum Austausch) assembled: 10980497
- Drop-in Modul mit Gobo und Iris: 10980649
- Hot-spot Linse
- Farbfilterrahmen: 10980372
- Externes Torblendenmodul: 10980349
- Top hat
- Half top hat
- Netzkabel powerCON TRUE1 In/Schuko, 2m, Indoor: 13052405
- Netzkabel powerCON TRUE1 In/US, 2m, Indoor: 13052406
- Daisy Chain Netzkabel powerCON TRUE1 In/Out, EU, 2m, Indoor: 13052439
- Netzkabel powerCON TRUE1 In/CEE 16A, 2m, Indoor: 13052445
- Netzkabel powerCON TRUE1 In/Open ended, 2m, Indoor: 13052407
- Daisy Chain Netzkabel powerCON TRUE1 In/Out, US, 2m, Indoor: 13052440
- Daisy Chain Netzkabel powerCON TRUE1 In/Out, EU, 5m, Indoor: 13052444
- 1fach Top Loader Case: 10120279
- Schaumstoff Case-Einsatz: 20020425

- 

## Rechtliches

- T11™ ist ein eingetragenes Warenzeichen der ROBE lighting s. r. o.
- T11™ ist ein Patent der ROBE lighting s. r. o. und ist geschützt durch ein oder mehrere Patente oder laufende Patentverfahren

